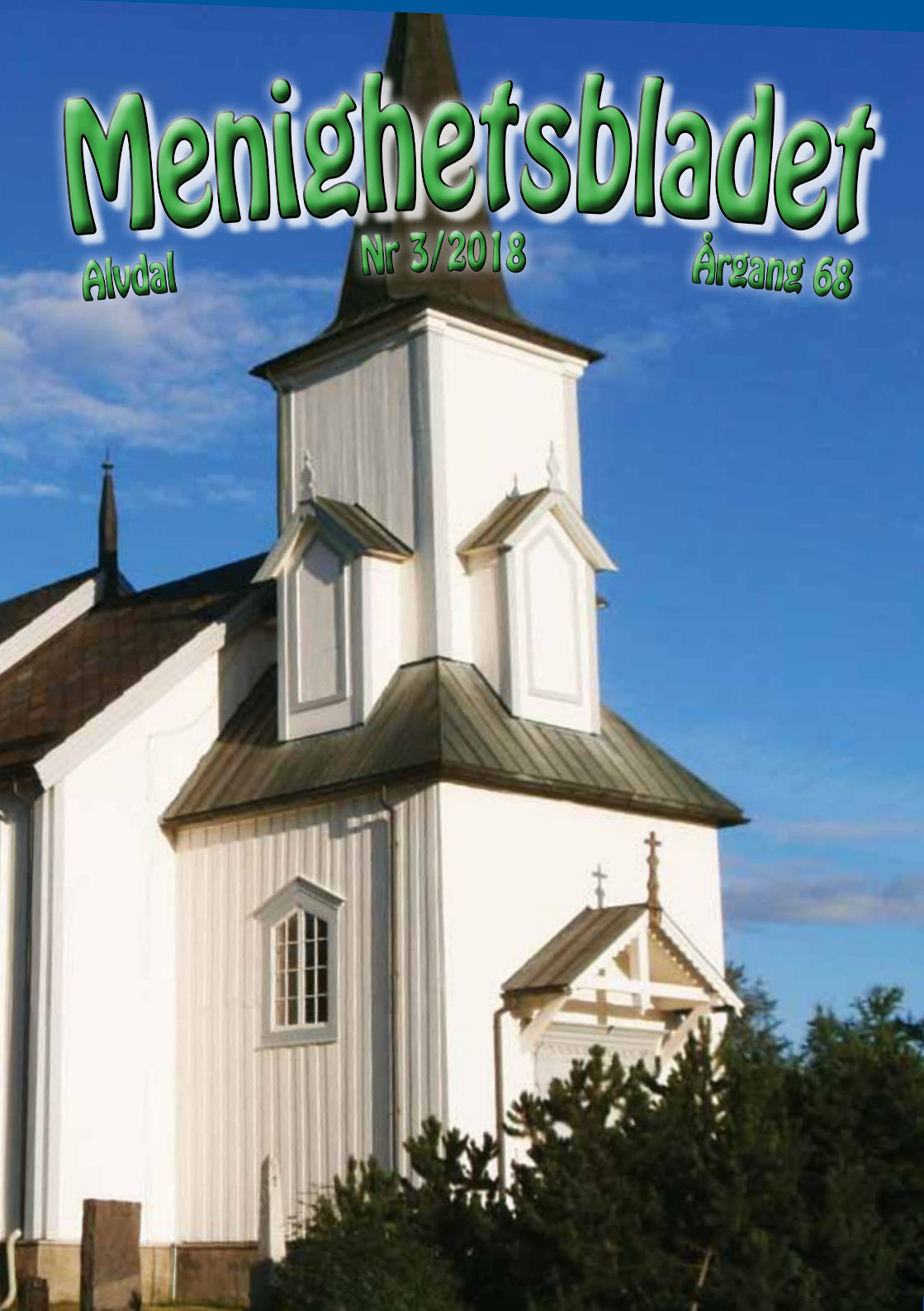


Menighetsbladet

Alvdal

Nr 3/2018

Årgang 68



Pinse

Ordet «pinse» kommer fra det greske ordet for «50.» Dermed er tidspunktet for den kirkelige høytiden angitt: den kommer 50 dager etter påske. Men pinsen har røtter lengre tilbake, men da med et annet innhold, og de røttene er som så mye annet, i kristen/kirkelig sammenheng, jødiske.

I GT er pinsen opprinnelig en takkefest for kornhøsten; seinere ble festen knyttet til minnet om da Moses mottok de 10 bud på Sinai 50 dager etter utferden fra Egypt.

Den kristne pinsen er knyttet til det Apostlenes Gjerninger forteller om at disiplene mottok Den Hellige Ånd og ble inspirert (kommer av det latinske «inspirare» som betyr «blåse på, blåse inn i» – derav å inspirere/bli inspirert) eller gitt kraft til å forkynne Kristus til mennesker med forskjellige språk. Folk kom til tro og den første menigheten oppstod. Derfor omtales pinsedag ofte som «kirkens fødselsdag.»

Den kristne pinsen ble først feiret på EN dag, der pinsedag også markerte avslutning på påsketiden, men fra 1000-tallet ble pinsen feiret over flere dager og fikk også sin oktav= pinsen ble avsluttet på 1. søndag etter pinse – som nå kalles for treenighetssøndag. Pinsen var også dåpstermin i oldkirken. Assosiasjonen pinse og dåp er bevart i den engelske betegnelse på pinse: «whitsun» der «hvit» refererer til de døptes hvite kappe.



Den liturgiske fargen er rød, for ifølge Apostlenes Gjerninger viste det seg «tunger som av ild» over apostlene.

Med pinsen – eller mer korrekt: med treenighetssøndag som pinsefestens avslutning, er kirkens festhalvår avsluttet. Vi går inn i «treenighetstiden» og i vår lutherske sammenheng er det bare et par spesielle søndager som til dels «avbryter» serien av søndager i treenighetstiden; det er bots -og bønnedag sist i oktober og Allehelgensdag første søndag i november.

Symbolet på Den Hellige Ånd er ofte en due. I eldre kirker kan en ofte se en due hengende fra himlingen over prekestolen. Dua skal signalisere at presten skal utlegge Guds Ord, ikke sine private meninger og være inspirert av Den Hellige Ånd. Det virker sannsynlig at den tidligere kirken i Alvdal hadde en slik due hengende fra himlingen over prekestolen, for himlingen er bevart, og det er spor av noe som kan ha hengt der.

Konfirmanter i Alvdal kirke våren 2018

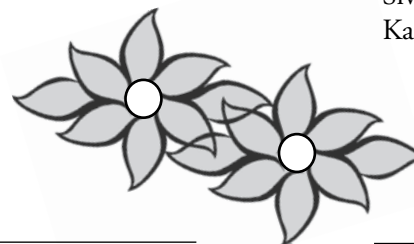
Konfirmasjonsdag er 20. mai, 1. pinsedag.

Jenter:

Tuva Bråten
Gina Rikarda Langodden
Mina Wenstad Lohn
Signe Haldos Nyvoll
Mia Røe
Malin Sandli
Vanja Skramstad
Ronja Berget Sølva
Martine Moseng Thorud

Gutter:

Øyvind Brohaug
Eirik Stenhaug Furuli
Esten Hansen-Møllerud Hauen
Ole Emil Sørhage Haugrud
Kristian Sølva-Haugli
Hermann Vardenær Heggset
Isak Holmseth Iversen
Amund Gustu Jørgensen
Petter Steihaug
Andreas Tveråen
Sivert Tveråen
Karenus Kleffelgård Aeng



Kirkelig konfirmasjon i Alvdal 2018-2019

Konfirmasjonsdag i 2019 blir 1. pinsedag, altså søndag 9. juni. Den datoen står fast. I løpet av konfirmasjonstiden blir det presteskifte, og i skrivende stund er det derfor vanskelig å si nøyaktig hvordan rammen for undervisningen vil bli etter at Kari prest har sluttet. Så snart alt er på plass, vil foreldre og konfirmanter få informasjon. Den vanlige dagsturen til Trondheim vil også finne sted. Det er sikkert. Dato for den bestemmes på kirkekaffen ved konfirmantpresentasjonen i september.

Kari prest har ansvaret for konfirmantun-

dervisningen fra oppstart omkring månedsskiftet august/september og fram til hennes siste arbeidsdag 31. oktober. Det betyr at det blir undervisning som vanlig hver onsdag, og det blir lagt inn en halvdagstur til noen av prostiets kirker (orientering blir gitt seinere).

Informasjon og påmeldingsslipp er sendt ut/blir sendt ut i disse dager; de vil også bli lagt ut på soknerådets hjemmeside www.alvdalkirke.com og kan leveres på kirkekontoret eller på første oppmøte av konfirmantene.

Morgonsola varmar kjærleg

*Morgonsola varmer kjærleg
sigersfjell med lys og brann.
Alle sorger, all bekymring
alt som tynga oss forsvann.
Kom nå, alle himmelfuglar,
pust og fly i sommarvind.
Syng nå, alle glade larker,
Kom og syng ein sommar inn.*

*Nå har siste stormen stilna,
Vinteren har reist sin veg.
Snøskyer og frost er borte,
tåka har sagt takk for seg.
Blada brest på bare kvistar,
kvite roser står i knopp,
mild sørvestvind varmar hjartet,
opnar sommarporten opp.*

Salmen er opprinnelig fra Finland og har blitt sunget av kvenene i mange, mange år. Fra kvensk er salmen blitt oversatt/gjendiktet av Heidi Strand Harboe. Det er 15 salmer på kvensk i vår nye salmebok,

*Fuglar syng av lyst og glede,
her er sommarluft og fryd,
biene har nettopp vakna,
alt blir fylt med sommarlyd.
Livet syng og sæla lyser
Klart frå Kristi kyrkje nå.
Sommersola over krossen
viser kven me ventar på.*

*Nådepusten fyller brystet
gråten stilnar, alt blir fred.
Her er lys, og her er stille,
sommerlufta strøymar ned,
strøymar mildt mot oss frå Kristus,
tvilen teier, håpet sviv,
Ein gong skal eg reisa herfrå,
Heim til vår og evig liv.*

og mens kvensk er et gammelt talespråk, er det først nylig at kvenene fikk sitt offisielle skriftspråk. Det er en nydelig salme! Du finner den på nr. 846 i Norsk Salmebok 2013.



Hva gjør egentlig kantoren/organisten?

Et glimt fra arbeidshverdagen til kantor May Synnøve Åvik i Alvdal.

Forhåpentligvis er det ikke noen som tror at en organist bare kan sette seg på orgelkrakken, spille til gudstjenester og kirkelige handlinger og så dra hjem igjen for å gjøre ingenting! Vi synes det er på tide å skrive litt om hva kantoren vår faktisk gjør.

Men først en kort presentasjon: kantor May Synnøve Åvik kom til Alvdal i juli 1990 og har altså vært her i 28 år denne sommeren. Alvdal har vært utrolig heldige som har hatt en så dyktig og profesjonell kantor over så lang tid! De første årene bodde hun på Alvdal, men nå bor hun og hennes familie på Os etter at det ikke var mulig å få kjøpt seg gard på Alvdal da det ble aktuelt. Før hun kom hit, var May Synnøve kantor i Lofoten. Hun søkte på stillingen her for å komme nærmere foreldrene som bodde på Kopang og fordi det var (og er) et godt orgel

i Alvdal kirke. Hun kom til en 80% stilling, Av helsemessige grunner har hun nå en noe redusert stilling.

Hva gjorde/gjør hun?

Kantoren forbereder gudstjenester- det omfatter øving (det er ikke bare å sette seg på orgelkrakken og spille i vei - det skal gjøres profesjonelt og derfor ordentlig!) – derfor er det viktig å få salmene i god tid. Hun setter opp turnus for forsangerne i kirken og øver med dem og kontakter og øver med utøvere. Selvsagt øver hun selv også...

Kantor spiller ved alle andakter på Solsida Omsorgsheim.

En begravelse er aldri noen rutine, og her kan det ofte komme spesielle musikkønsker som krever spesiell forberedelse, og det skal øves med eventuelle solister. Det samme gjelder for vielser.



Organisten planlegger konserter, kontakter og øver med utøvere, lager program, besørger annonsering, og det er mye sang- og pianoøving.

Musikkandakter/salmekvelder o.l. planlegges (sammen med prest): det skal finnes stoff som skal øves inn.

En og samme organist i to eksemplarer.

Det er mye «usynlig» tankevirksomhet i forbindelse med oppbygging og planlegging av konserter, salmekvelder spesielt, men også til diverse valg i forbindelse med gudstjenester og kirkelige handlinger.

May Synnøve startet opp koret «Tritonus» ikke så lang tid etter at hun kom – Tritonus erstattet det kammerkoret som organist David Robertson drev, han som var hennes umiddelbare forgjenger i stillingen. Tritonus var et kor bestående av 6 damer. Tonika overtok etter dem og består av 1 sopran, 1 alt og 1 baryton. De har deltatt på salmekvelder, konserter og gudstjenester.

Barn som liker å synge

I nyere tid arbeider kantor May Synnøve med barn som liker å synge: kravet er at

de kan lese, og synge rent. De har deltatt ved enkelte salmekvelder.

Konfirmanter og kantor

Kantor har noen timer med konfirmanter der de skal lære gudstjenestens melodier og utvalgte salmer. I år har kantor hatt en del «ekstraøvelser» i forbindelse med «det store salmeslaget» i Tynset Kulturhus 10. mars.

Grunnet de helsemessige problemene og derav reduserte stilling spiller May Synnøve pr. i dag svært sjeldent i begravelser, samt hovedsakelig gudstjenester i kretsene, men også ved de mindre krevende gudstjenestene i Alvdal kirke samt alle salmekveldene. Men planleggingen, administreringen og øvingen er i stor grad som før, jfr. ovenfor.

Alvdal Blandetkor

Det er litt usikkert når Alvdal Blandetkor eksakt ble startet, men på fanen står det 1950. Ett av medlemmene som var med fra starten, er fremdeles med i koret - flott! Ved årsmøtet i 1953 hadde koret 43 medlemmer og var allerede blitt så populært at flere lag og foreninger hadde spurt om sang på sine tilstelninger. De syntes til og med at de kunne heve kontingenten fra 2 til 5 kroner. I dag har koret rundt 30 medlemmer og kontingenten er mange ganger så høy.

Alvdal Blandetkor kan se tilbake på mange ti-år med små og store konserter; alene eller i samarbeid med andre sang og musikklag i bygda og utenfor bygda. Det har hatt trivelige utenlandsturer, kortrekk og sangerstevner og selvfølgelig må nev-

nes deltakelse på de faste arrangementene som «Sangen og Musikkens dag», «Vi synger og spiller inn jula». I mange år har koret sunget på Taverna under Julebuffeten og på Solsida. I en del år sang koret også på Solsida i forbindelse med 17. mai feiringen.

Repertoaret er variert – fra gospel og annen kirkemusikk til musikaler, folke-musikk, popsanger og viser.

I tre år deltok Alvdal Blandetkor på Nordisk Baltisk korfestival, i Riga i 1995, på Gotland i 1997 og i Skien i 2000. Her møttes flere tusen sangere fra hele Norden og fra Estland, Latvia og Litauen. Det var stort å synge i felleskoret.

Det ville bli for mye å ta med «alt» Alvdal Blandetkor har vært med på og

arrangert opp gjennom årene, men noen av høydepunktene må likevel nevnes. For mange av den litt eldre garde, var kanskje oppsettingen av syngespillet «Oklahoma» - et samarbeid mellom sang og musikk-lagene i bygda – det største. De aller fleste rollene, både som musikere og skuespillere, var besatt av alvdøler. Forestillingen gikk for fulle hus i mange kvelder og fenget både utøvere og publikum.

I forbindelse med korets 50-årsjubileum i 2000, var Evert Taube tema for jubileumsforestillingen som ble spilt for fulle hus på samfunnshuset og med Lars Klevstrand som gjestesanger. Garborgåret ble markert med en konsert i Basheim med sangerne Ninni Ritzau og Knut Jørgen Moe – begge med tilknytning til Alvdal. Av andre store oppføringer må nevnes «Mariamusikk» av Anders Øhrwall, samarbeidsprosjektet «Lysmannen» av Geirr Lystrup, skrevet til 850-års jubileet til Hamar bispestol og «Sacred Concert» av Duke Ellington med Tynset Blandetkor. Stemmerettsjubileet i 2013 ble behørig feiret på Aukrustsenteret med både morsomme og litt høytidelige innslag fra alle sang- og musikklag i bygda og med andre aktører.

En stor, og litt høytidelig opplevelse, var det å være med å synge «Salmeboka minutt for minutt» i Vår Frue kirke i november 2014.

Den største og viktigste egenarrangerte konserten i Alvdal Blandetkor er veldedighetskonserten i Samfunnshuset sommeren 2017. En flott konsert med meget dyktige musikere, sangere og dirigent. Over 40 sangere deltok i «Syng ut - mot MS»

Hele inntekten gikk til forskning på sykdommen Multippelsklerose og stamcellebehandling. Det var en flott opplevelse.

For tiden øver koret på verket «Ør og levande», lyrikk av Tarjei Vesaas og tone-satt av Geirr Lystrup. Det blir korets sommerkonsert i juni.

Dirigenter

Korets første dirigent var Per Steien, og senere har bl.a. May Synnøve Åvik, Rønnaug Kjefferud og Miriam Landfastøyen dirigert koret. Fra 2009 ble Turid Camilla Tollan Dalseng korets faste dirigent. Irina Gretsjanjuk, fra kulturskolen, har vært Turids vikar i to perioder.

Fem gode grunner til å synge

- Når du synger, frigjøres energi slik at du føler deg bedre og friskere.
- Å synge fast i et kor gjør at du forbedrer hukommelsen din.
- Å synge har en stressreduserende effekt.
- Når du lærer å synge, lærer du samtidig bedre pusteteknikk. Dermed bedrer du oksygentilførselen til blodet.
- Tyske forskere testet immunglobulin A- og kortisonnivået hos korsangere som nettopp hadde sunget Mozarts Requiem, og sammenlignet med en tilsvarende gruppe som ikke hadde sunget en strofe. Disse gode stoffene som har mye å si for vårt immunforsvar, var mye høyere hos de glade korsangere, enn hos dem som ikke sang.

Karin Platou

Paven besøker kirkenes verdensråd i Geneve

I år er det 70 år siden Kirkenes Verdensråd (KV) ble etablert. Dette markeres når sentralkomiteen i KV samles til møte i Geneve, Sveits, 15.-21. juni. På en pressekonferanse i Vatikanet 2.mars ble det kjent at pave Frans besøker sentralkomiteen 21.juni i anledning jubileet.

-Dette er en viktig og unik markering av hvor vi er i vårt økumeniske samarbeid. Pavens besøk er en støtte til arbeidet i Kirkenes Verdensråd og en støtte til det vi gjør sammen, sier KV's generalsekretær, Olav Fykse Tveit.

Sentralkomiteen i KV møtes annethvert år og er det øverste organet i organisasjonen mellom generalforsamlingene.

KV er verdens største økumeniske organisasjon med 348 medlemskirker i 110 land. Disse representerer mer enn 500 millioner kristne – blant annet anglikanere, baptister, lutheranere, metodister

og reformerte. Den romersk katolske kirke er ikke medlem av KV, men det er utstrakt kontakt mellom KV's sekretariat i Geneve og Vatikanet.

(Hentet fra kirkens hjermmeside www.kirken.no.)

KV's basisparagraf er denne: «Kirkenes Verdensråd er et fellesskap av kirker som bekjenner Herren Jesus Kristus som Gud og frelser i overensstemmelse med Skriften, og derfor søker å fullføre sammen sitt felles kall til ære for den ene Gud, Fader, Sønn og Hellig Ånd.»

KV er «sluttresultatet» av to opprinnelige selvstendige økumeniske bevegelser, Faith and Order og Life and Work. DNK har vært med i KV fra starten, men det har i perioder vært sterk strid om medlemskapet dels på grunn av lærespørsmål og dels fordi flere «kretser» innenfor DNK fant at organisasjonen var for politisert og for radikal.

Klimaendringene truer kirkene våre

(Utdrag hentet fra www.kirken.no.)

Rapporten fra KA Arbeidsgiverorganisasjon for kirkelige virksomheter omfatter 1628 av de 1633 kirkene som tilhører Den norske kirke. Av disse ligger i dag 477 (29.3%) i en sone med høy råtefare. Tilstandsrapporten avdekker at nesten halvparten av kirkene (752) allerede har problemer med fukt/råte i vinduskarmer/-sprosser.

Råte som får utvikle seg i fred, kan føre til svært store reparasjonskostnader når den først oppdages. Mange steder vil det derfor oppstå et behov for økt vedlikehold og hyppigere ettersyn for å avdekke begynnende råte i en tidlig fase.

Noe du kanskje ikke vet...

- At nesten 60% (961 kirker) av de 1633 godkjente kirkebyggene i Den norske kirke er omfattet av et antikvarisk vern gjennom kulturminneloven eller statlig regelverk. De resterende 672 kirkene er uten den samme formelle vernestatusen. Alle kirker som er bygd før 1650 er automatisk fredet gjennom Kulturminnelovens bestemmelser. Dette omfatter 206 kirker, herunder 28 stavkirker. I tillegg er 5 nyere kirker fredet gjennom enkeltvedtak av Riksantikvaren.

Slik er fordelingen av kirkebyggene på ulike tidsperioder:

Perioden 1000-1849: 514 kirkebygg

Perioden 1850-1899: 509 kirkebygg

1900 og nyere: 610 kirkebygg.

- at det finnes en **Norsk Hymnologisk forening**, stiftet i 2004 som er tverrkirkelig med formål: «å øke forståelsen for salmen som litterær og musikalsk kunst-

form: inspirere og fremme bruken av salmen i gudstjenestelivet og i andre sammenhenger; inspirere til frembringelse av nye salmer (tekster og melodier); inspirere til hymnologisk forskning; styrke nordisk samarbeid innen hymnologisk arbeid.

- at det finnes et «**Norsk Salmeleksikon**» - og et nytt norsk salmeleksikon allerede består av 3 bind, mens et fjerde er under utarbeidelse? Norsk Salmeleksikon ble utgitt i 1967, basert på arbeidet til hymnologen Paul Emil Rynning. Det inneholdt en oversikt over salmer til kirkelig bruk i Norge, en oversikt over forfattere og oversettere og en omfattende bibliografi- bl.a.

Nytt norsk salmeleksikon inneholder bl.a. artikler om enkeltsalmer fra Norsk Salmebok og kommenterer dem teologisk, historisk og musikalsk. Verket inneholder også de opprinnelige tekster og melodier.



Fra menighetslivet

Det store salmeslaget

Englesang av konfirmanter i Konfirman-
tene fra Alv-
dal, Tynset, Tolga,
Rendalen og Os
holdt 10.mars
en «salmekon-
sert» i Tynset
kulturhus for
mange fram-
møtte, både
foreldre og an-
dre. Konserten
fant sted etter
hektisk øv-
ing på lørdag
formiddag og
tidligere øving
hjemme i de
enkelte sokn.
Det var lagt
inn godt med
pauser med tid
til sosialisering
og til å få
i seg mat. Opp-
rinnelig skulle



Felleskoret av konfirmanter.



Konfirmantbandet ved det store salmeslaget.

konserten ha foregått der den egentlig
hørte hjemme- i kirkerommet, men det
skar seg.

Konserten bestod både av fellessalmer
og salmer framført av den enkelte kon-
firmantgruppe. Alv-
dalskonfirman-
tene framførte «Nå er det morgen» (bedre

kjent som «Morning has broken» og en
negro spiritual: «Nobody knows the trou-
ble I've seen.»

Arrangementet var en del opp trosop-
plæringen i regionen der det er enighet
om å ha et slikt arrangement med konfir-
mantene på tvers av soknegrensene.



Her øves det.

Salmekveld og «avskjedskaffe» i Egnund kapell.

Søndag 18. mars, Maria Budskapsdag
var det salmekveld i Egnund kapell med
påfølgende kaffe i Einaly i anledning av
at dette var Kari prests siste offentlige
tjeneste i Egnund (med unntak av aven-
tuelle kirkelige handlinger) før hun blir
pensjonist. Det var møtt opp godt med
folk både i kapellet og til kaffen. I kapel-
let deltok Johan Nesteby med solosang,
mens kantor May Synnøve satt på orgel-
krakken.

Ved kirkekaffen «mimret» Kari prest litt
både om mennesker hun hadde møtt der
da hun kom i 1981 og om ting som var
skjedd i og med kapellet i løpet av hennes
fartstid: fra flytting av gudstjenesten 2.
juledag til julaftens formiddag til anskaf-
felse av orgel m.m. Kapellutvalgets leder
Dagny Straalberg Mills overrakte en ny-
delig blomsteroppsats som takk, ledsaget
av svært hyggelige ord. Det ble en flott,
varm og nær «stund» i kapellet og i Einaly!

Siste gang på Allmannstua i embets medfør – men kanskje ikke siste gang på snøscooter'n?

Alle ting har en ende også Kari prests
sportsandakter på Allmannstua. Disse an-
daktene har vært holdt fra før hun kom til
bygda i 1981.

På vegne av Alv-
dal Turforening takket
Johan Ragnar Eggen for godt samarbeid
gjennom mange år og overrakte et utrolig
flott bilde av Allmannstua og en blom-
sterbukett. Været utenfor var like flott
som på bildet – og dermed ble det også en
høyst behagelig og flott tur på scooter'n
etterpå på den faste runden.

Alv-
dal har utrolig mye å takke Turforen-
ingen for; de gjør en kjempejobb!

Roar Engelberg på besøk

Søndag 18. februar hadde Alvådal kirke storfint besøk – av Roar Engelberg med panfløyten sin, og av Ljom Mannskor med kantorene May Synnøve Åvik og Jon Baxendale som akkompagnatører.



Blide deltakere ved "Lys våken 2017".

Det ble en fin og variert kveld, der Engelberg innimellom musikkinnslagene bl.a. informerte litt om panfløyten opprinnelse, form m.m.

Mitt dikt - min sang

Du ska itte trø i graset.
Du ska itte trø i graset.
Spede spira lyt få stå.
Mållaust liv har og e mening
du lyt sjå og tenkje på.
På Guds jord og i hass hage
er du sjøl et lite strå.
Du skal itte røre reiret,
reiret er e lita seng.
Over tynne bån brer erla
ut sin våre varme veng.

Pipet i den minste strupe
ska bli kvitring over eng.
Du ska itte sette snuru
Når du ser et hara-spor.
Du ska sjå deg for og akte
alt som flyg og spring og gror.
Du er sjøl en liten vek en,
du treng sjøl en storebror.

Einar Skjæraasen

Diktet er blitt valgt av Bjørg Olov Skjæret som sier at i vår materielle tid så kan det være greit å bli minnet på hvor tingene kommer fra.

BARNESIDEN

Den lille Bibel

For så høyt har Gud elsket verden,
at han ga sin sønn, den enbårne
for at hver den som tror på ham
ikke skal gå fortapt
men ha evig liv.

Johannesevangeliet kapittel 3, vers 16



- Nå, Per, hva lærte dere på skolen i dag?
- Å lage dynamitt.
- Og hva skal dere gjøre på skolen i morgen?
- Hvilken skole?

L	★	J	V	Å	P	★	A	O
E	J	E	G	★	E	R	G	N
★	D	G	J	G	V	O	★	B
D	A	★	G	D	Å	P	D	A
E	N	E	N	B	N	★	N	E
★	J	R	G	★	E	V	N	V
B	★	R	D	Q	N	Å	★	N
J	E	G	★	E	R	N	O	D

BILDE AV DEG SELV.

OPPGAVE

HVOR MANGE GANGER KAN DU FINNE ORDET DÅP?

TEGN EN RAMME RUNDT DÅP.

HVOR MANGE GANGER KAN DU FINNE ORDENE JEG ER?

TEGN EN RAMME RUNDT JEG ER.



Litt fra Det Norske Misjonsselskaps virksomhet i Thailand

Alvdal menighet har en samarbeidsavtale med Det Norske Misjonsselskap og har hatt det i mange år. Her kommer litt om hva Misjonsselskapet gjør i Thailand:

Tekst av arkus Plementas (KPK)

Nådehjemmet feirer 30 år og har gjennom disse årene sett det som sitt oppdrag å gi hjerterom og husrom til vanskeligstilte enslige gravide i Thailand. Gjennom disse årene har de hjulpet 900 jenter og barna deres da de trengte det som mest.

Det er Den Evangelisk Lutherske Kirken i Thailand i samarbeid med Det Norske Misjonsselskap (NMS) som driver Nådehjemmet som et av flere diakonale prosjekter i Thailand.

Tøff hverdag

De fleste jentene som kommer hit, er enten prostituerte eller har truffet menn som ikke har fortalt at de allerede er gifte og har familie. Når jentene blir gravide, stikker mannen av.

For øyeblikket bor det seks jenter her, men Nådehjemmet har plass til opptil 15 beboere samtidig...

På Nådehjemmet skal ikke jentene leve i luksus, men mest mulig som de pleier å gjøre...

-Mange av jentene som kommer hit, er blitt gravid med en sexkunde. De fleste ønsker først å adoptere bort barnet sitt, men mange knytter seg til barnet sitt og ombestemmer seg, forteller hun (sykepleier Elisabeth Follesøy Solås, red anm).

Jentene kommer til Nådehjemmet før de skal føde og fraktes til sykehus når fødselen skal skje. Etterpå blir de hentet tilbake der de får tid i rolige og trygge omgivelser sammen med sine nyfødte.

-De får tid til å bli kjent med barnet og tid til å tenke på hvordan de skal få dette til, forteller Follesøy Solås.

For jentene som likevel ønsker å adoptere bort så samarbeider Nådehjemmet blant annet med et adopsjonskontor og og fosterhjem.

Havner tilbake i prostitusjon

Veldig mange av de prostituerte jentene som kommer til Nådehjemmet, havner tilbake i prostitusjon etter oppholdet, konstaterer lederen for Nådehjemmet Chanarat Oiwan.

Storstein Haug legger til at det er forbudt med abort i Thailand. Det gjør at prostituerte jenter som har blitt gravide, må ut på det illegale markedet for å ta abort...

De har også mange eksempler der jentene har forlatt prostitusjon etter et opphold på Nådehjemmet.

(Hentet fra NMS' hjemmeside)

HVEM ER DE – HVA GJØR DE?

En organisasjon det er innvilget ofring til, er Kristent arbeid blant blinde og svaksynte. (KBB). KBB er en tverrkirkelig organisasjon som arbeider for blinde og svaksynte. De har drevet lydbibliotek siden 1982, og lydbiblioteket er offentlig godkjent. Lydbøker kan også være lagt ut til salg, og inntektene av salget går til å styrke arbeidet for de blinde og svaksynte. Organisasjonen ble startet og blir ledet av synshemmede selv. Det velges et styre av en generalforsamling som møtes hvert tredje år.

Lydbibelen finnes i flere utgaver og kan kjøpes av alle. Man har også arrangementer av forskjellig art – som at de f.eks. setter opp en forestilling om salmedikteren Lina Sandell 12. mai. De fleste som medvirker som skuespillere og musikere der, er selv svaksynte; de arrangerer ungdomshelg med gocart, sen-iortur utenlands etc.

Dette er en organisasjon vi kanskje hører lite om, men som gjør et utrolig viktig og flott arbeid!

Livets gang

Døpte:

Hedvig Gjermundshaug Lien

Eirik Drevsjømoen Trønnes

Ada Laksosnes

Elina Ødegaard Steihaug

Eirill Bangen Løkken

Oleander Strand Nyhus

Kristian Tollan Trønnes

Hedda Meyer Røstbø

Døde:

Sigrid Smith

Gudbjørn Måntroen

Bjarne Steivang

Stoff til neste nummer av bladet må være innlevert innen 19. juni 2018

PREST

Sokneprest Kari Holte.

Prest kontaktes direkte på hjemmekontor

Telefon 412 77 058

kariholte@hotmail.com

Fri på mandager og tirsdager

ALVDAL KIRKEKONTOR

Besøksadresse: Dalseggen

Alvdal kommunehus

Postadresse: Gjelen 4, 2560 Alvdal

Telefon 62 48 90 75

ÅPNINGSTIDER

Man - fre kl 09.00-14.00

DAGLIG LEDER/KIRKEVERGE

Stein Roar Kvam

Mobil 902 31 341

epost: alvdalkirke0438@yahoo.com

TROSOPPLERER

Hilde Gellein Løkken

Mobil 971 05 333

epost: hilde@tynsetkirke.no

KANTOR

May Synnøve Åvik

Mobil 971 20 424

KIRKETJENER/KIRKEGÅRDSARBEIDER

Roald Haug

Mobil 474 13 588

ALVDAL SOKNERÅD

Leder: Per Inge Måna

Mobil 419 25 131

EGNUND KAPELL

Kontakt kirkevergen i Folldal.

Administreres fra kirkekontoret i Folldal, telefon 62 49 10 00

LEDER I KAPELUTVALG, EGNUND

Dagny Straalberg Mills, mobil 922 85 655

KONTONUMMER FOR GAVER/INNSET. TIL:

- kirke og menighet: 1822.34.75023

- menighetsblad, 1895.08.07748, ref. 10

- kirkegård, 1895.08.07748, ref. 20

- kirkemusikk, 1895.08.07748, ref. 30

HJEMMESIDE: www.alvdalkirke.com

20. mai pinsedag: Johs.14,15-21
Alvdal, Holte. Konfirmasjon.

24. mai (torsdag)
Alvdal kl. 19. Holte. Nattverd gudstjeneste.

27. mai Treenighetssøndag: Luk.10.21-24
Alvdal kl. 19. Salmekveld.

3. juni 2. søn i treenigheten: Johs. 3.26-30
Ingen gudstjeneste.

10. juni 3. søn i treenigheten: Johs.1.35-51
Alvdal, Holte.

17. juni 4. søn i treenighetstiden: Matt.16.24-27
Plassen skole, Holte.

24. juni St.Hansdagen/Jonsok: Matt.11.7-14
Alvdal kl. 19.

1. juli Aposteldagen: Matt.16.13-20
Alvdal, Holte.

8. juli 7. søn. i treenighetstiden: Luk.19.1-10
Setermesse kl 12. Sted ikke bestemt. Ryen.
Folldal kl. 19. Ryen.

15. juli 8. søn. i treenighetstiden: Mark.12.37b-44
Alvdal kl. 19. Ryen.

22. juli 9. søn. i treenighetstiden : Johs.8.2-11
Uppigard Streitlien bygdetun. Ryen.
Eysteinkyrkja kl. 19. Ryen.

29. juli Olsok: Luk.9.23-26
Setermesse kl.12. hos Liv Torild og Jon
Strømsøyen Follandsvangen. Ryen.

5. aug. 11. søn. i treenighetstiden: Mark.2.23-28
Alvdal, Holte.

12. aug. 12. søn. i treenighetstiden: Luk.8.1-3
Setermesse kl. 12. Finktrøvangen. Holte.

19. aug. 13. søn. i treenighetstiden: Luk.12.41-48
Setermesse kl. 12. Et sted i Einunndalen.
(Folldalseter). Holte.

26. aug. 14. søn i treenighetstiden: Luk.17.7-10
Folldal, Holte. Alvdal kl.19. Holte.

2. sept. 15. søn. i treenighetstiden: Luk.10.38-42
Dalen kyrkje: Ryen og Holte. Avskjed med
sokneprest Kari Holte.

9. sept. 16. søn.i treenighetstiden: Matt.5.10-12
Basheim, Holte.

16. sept. 17. søn. i treenighetstiden: Luk.7.11-17
Alvdal kl.19. Holte. Høsttakkegudstj.

23. sept. 18. søn i treenighetstiden: Matt.8.5-13
Alvdal, Holte. Presentasjon av
konfirmanter.

